

ANTON PUSCHA

Bariton

Wien, Österreich / Kopenhagen, Dänemark
office@antonpuscha.com
antonpuscha.com

Anton Puscha, 1997 in Wien geboren, vereint die Leidenschaft des Südens mit der Präzision der Wiener Tradition.

Engagements führten ihn an die Volksoper Wien, das Theater an der Wien und in den Apollosaal der Berliner Staatsoper. Als Solist sang er die Bacchus-Arie in Händels *Alexander's Feast* mit dem Concerto Copenhagen unter Lars Ulrik Mortensen. Weitere Konzerte brachten ihn nach Buenos Aires, in das Schloss Leopoldskron in Salzburg, die Tivoli Concert Hall Kopenhagen und auf eine ausgedehnte Tournee durch El Salvador.

Geprägt von Lektionen bei dem Verdi-Bariton Giorgio Zancanaro, wurde er bei Reinaldo Macias an der Royal Danish Academy of Music in Kopenhagen ausgebildet, wo er im Juni 2026 sein Masterkonzert gab. 2023 Finalist der *Zukunftsstimmen* von KS Elina Garanča.

Wiener mit italienisch-argentinischen Wurzeln, zuhause in fünf Sprachen, zwischen Wien, Kopenhagen und den Bühnen der Welt.

STIMMFACH	GEBOREN	HERKUNFT	LEBENSMITTELPUNKT
Bariton	1997, Wien	Österreichisch / italo-argentinisch	Wien & Kopenhagen



REPERTOIRE

Oper
Lied
Oratorium
Operette
Wienerlied
Tango

SPRACHEN & FÄHIGKEITEN

Deutsch	Spanisch
MUTTERSPRACHE	FLIESSEND
Italienisch	Englisch
FLIESSEND	FLIESSEND
Französisch	Klavier
GUTE KENNTNISSE	SEIT 2005

OPERNPARTIEN — AUSWAHL

- 2026

President Taft & T. S. Eliot
Murder on the Titanic —
Royal Danish Academy of Music,
Kopenhagen
Matias Vestergård
- 2025

Amphinomos
The Play of the Night —
Royal Danish Academy of Music,
Kopenhagen
Britta Byström
- 2022

Ebermann
Die Gigerln von Wien —
Sommerfestival Kittsee
Alexander Steinbrecher · Operette
- 2017–
2020

Pulcinella & Wirt
Pinocchio — *Volksoper Wien*
Pierangelo Valtinoni
- 2013–
2018

Hauptrollen in Jugendproduktionen
Theater an der Wien

AUSBILDUNG & STUDIUM

Masterstudium Gesang
*Royal Danish Academy of Music
(RDAM), Kopenhagen*

Lehrer: Reinaldo Macias ·
Masterkonzert, Juni 2026

Bachelor of Arts, Musikwissenschaft
Universität Wien
Abschluss Juni 2024

Musikgymnasium Wien
2008–2016

WETTBEWERBE

2023 · Finalist, Gesangswettbewerb
Zukunftsstimmen von
KS Elīna Garanča

MEISTERKURSE

GESANG

Anne Sofie von Otter, Bo Skovhus,
Andreas Schmidt, Linda Watson,
Gitta-Maria Sjöberg,
KS Ildikó Raimondi

LIED & KORREPETITION

Helmut Deutsch, Roger Vignoles,
Keval Shah, Riccardo Mascia,
Mats Knutsson

ABSCHLUSSKONZERTE

Österreich, Dänemark, Schweden
und Türkei

FRÜHE AUFTRITTE

Als Kind, ab 2004: Kinderoper im
Wiener Konzerthaus, Hirtenbube in
Tosca und weitere Solopartien an
der Volksoper Wien, Heinerle in
Der Fidele Bauer beim
Lehár Festival, Konzerte bei den
Salzburger Festspielen

KONZERT & ORATORIUM — AUSWAHL

2026 Solokonzert
Odd Fellow Palæet, Kopenhagen

2025 Bacchus-Arie
*Händel: Alexander's Feast —
Concerto Copenhagen*
Concert Hall Copenhagen · Dirigent:
Lars Ulrik Mortensen

2025 Konzerttournee El Salvador
Teatro Nacional, San Salvador
inkl. eigener Meisterklasse

2025 Tangokonzert
*Argentinian Atmospheres —
Tivoli Concert Hall Kopenhagen*

2023 Konzert
MuTh Wien
mit Donka Angatscheva, Bösendorfer Artist

2023 Solokonzert
Secret Concerts, Teneriffa, Spanien

2022 Bariton-Solo
*Fauré: Requiem —
Kammerorchester, Wien*
Dirigent: Lucio Golino

2021 Solist
Berliner Staatsoper (Apollosaal)

2020, 2021 Solokonzerte
*Schloss Leopoldskron &
Residenz Salzburg*
u. a. mit Andri Joël Harison

2019 Konzerte
Buenos Aires, Argentinien
Residenzen der Botschaften Uruguays und
Frankreichs

2018 Solist (Uraufführung)
*Orpheus in der Unterwelt —
JungeKünsteOrchester*
MuTh Wien